**А.С. Пушкин и социальные сети**

Азимова С.С., преподаватель русского языка и литературы

ГБПОУ КК «Камчатский медицинский колледж»,

Студенты группы 203МС

ГБПОУ КК «Камчатский медицинский колледж».

*Аннотация: Исследовательски–творческая работа заключалась в изучении такой проблемы как повышение интереса, особенно со стороны подростков к чтению, литературному творчеству посредством социальных сетей. Был проведен опрос «Насколько хорошо вы знаете творчество А.С. Пушкина» и на основе анализа в социальной сети инстаграм подготовлены посты.*

*Ключевые слова: А.С. Пушкин, социальные сети, инстаграм, литература, чтение, подростки.*

Сегодня интернет стал неотъемлемой частью нашей жизни.

Основная функция Интернета для подростков – это общение. Поэтому они являются постоянными посетителями социальных сетей. Виртуальный мир притягивает молодое поколение всё больше и больше. Он даёт возможность поделиться своими переживаниями, поведать о своих чувствах, рассказать о том, что на душе. Некоторым людям сложно говорить об этом с другими наедине или в компании, поэтому социальные сети привлекают всё больше человек. Также интерес поддерживается тем, что можно посмотреть личную информацию других людей, с которыми ты знаком или же видишь впервые в жизни.

В тоже время в век компьютеров и высоких технологий человек не может обойтись без чтения. Но, едва научившись читать в начальной школе, дети чаще увлекаются компьютером и телевизором. Замедляется процесс чтения, теряется интерес к нему. Многие термины и понятия, о которых они должны иметь представление в этом возрасте, им просто неизвестны и неинтересны.

Проект «А.С. Пушкин и социальные сети» направлен на решение немаловажной проблемы нашего общества – повышение интереса, особенно со стороны подростков к чтению, литературному творчеству.

**Актуальность** выбранной темы не вызывает сомнений, ведь подростки проводят большую часть своего времени в социальных сетях. Именно здесь они получают информацию, делятся своими мыслями, идеями и т.д. Взяв это за основу, на страницах одной из популярных, на сегодняшний день, социальных сетей инстаграм был создан профиль (аккаунт) А.С. Пушкина.

**Цель проекта** – привлечь внимание подростков к творчеству классиков, в частности А.С. Пушкина, посредством социальных сетей.

В соответствии с целью проекта нами выдвигается **круг** **задач**:

1. Провести опрос среди подростков для выявления степени информированности о фактах биографии и творчества А.С. Пушкина.
2. Изучить литературу по теме;
3. Разработать в социальной сети инстаграм страничку поэта.

Тип проекта исследовательски–творческий.

Продолжительность работы над проектом составляет 3 недели.

**Объект исследования:** студенты-подростки   от  15  до  17  лет.

**Предмет исследования:** уровень знаний биографии и творчества А.С. Пушкина среди студентов-подростков.

В процессе работы были использованы следующие **методы исследования**:

- анализ и обобщение информации по теме;

- изучение творчества поэта;

- опрос студентов первого курса;

- обработка результатов опроса.

Настоящий проект был создан в рамках занятия по дисциплине «Литература».

Гипотеза: мы предполагаем, что подростки имеют некоторые представления о биографии и творчестве Пушкина, но эти знания поверхностны, так как многие не знают годы жизни поэта и адресатов его лирики.

**Социальные сети как фактор активного влияния на подростков**

21 век – век высоких технологий. Он выводит наше общество на совершенно новый уровень развития.

Сегодня только в редких случаях можно встретить человека, у которого нет зарегистрированной личной страницы хотя бы в одной из популярных ныне социальных сетей.

Работая над проектом «А.С. Пушкин и социальные сети» мы смогли привлечь внимание многих своих сверстников, и это студенты не только нашего учебного учреждения.

Социальные сети предоставляют не только важную для нашей жизни информацию, но и дают возможность отвлечься, предоставляя людям разные развлечения: просмотр видео, прослушивание любимой музыки разных жанров на любом языке и т.д.

Готовясь к данному проекту, мы использовали социальную сеть youtube, при помощи которой мы просмотрели документальные фильмы о жизни и творчестве А.С. Пушкина.

Нам самим было интересно искать информацию. Заинтересовались тем, что ранее считали скучным и ненужным, и все благодаря тому, что в социальных сетях есть группы научной направленности: литература, физика, химия, психология, искусство и т.д. Это лишь малая часть того, что раскрывают нам такие группы. Конечно же мы не призываем к полному переходу учебного процесса в социальные сети, а наоборот, используя данный вид проекта, хотим привлечь подростков и напомнить, насколько русская классическая литература разнообразна, богата.

Сопровождая человека с самых первых лет его жизни, художественная литература оказывает большое влияние на развитие и обогащение речи ребенка: она воспитывает воображение, дает прекрасные образцы русского литературного языка.

На литературных встречах учащиеся знакомятся с жизнью и творчеством знаменитых писателей и поэтов. Проводятся обзоры по творчеству писателей – юбиляров и тематические обзоры, например «Золотой век», «Серебряный век русской литературы», «Тема революции в художественной литературе» и т.д. Так происходит один из этапов популяризации творчества классиков.

Другой испытанной формой популяризации книг и чтения являются выставки. Выставки художественной литературы как правило проходят в библиотеках, здесь книга предстаёт перед читателем в различных аспектах. Это история создания произведения, его прототипы, переиздания книги, иллюстрации разных художников, судьба книги и её автора.

Мы в своем проекте выбрали новый и очень актуальный метод, это популяризация творчества русских классиков в социальных сетях. Начинаем свою работу на примере А.С. Пушкина, ведь с Пушкина и начинается «золотой век». Он был певцом и вдохновителем освободительного движения своего времени: как поэт, свою заслугу перед народом он видел в том, что будил «чувства добрые» и в свой «жестокий век» восславил свободу. Вся деятельность великого поэта, его понимание поэзии проникнуты идеей служения искусства - жизни. Поэт должен, подобно пророку, «глаголом жечь сердца людей» и вместе с тем быть провидцем, проникающим в тайны души человеческой.

Актуален ли Пушкин в наши дни? Произведения Пушкина будут актуальны во все времена, как сейчас, так и в будущем, но насколько хорошо мы знакомы с творчеством великого поэта? Когда мы слышим имя этого выдающегося культурного деятеля бессомненно понимаем его величие, но, к сожалению, в нашем 21 веке подростки все меньше и меньше знакомятся жемчужиной классической литературы. Творчество А.С. Пушкина нам знакома с раннего детства, каждый из нас хоть раз в жизни слышал его сказки, смотрел экранизации произведений. Несомненно, изучение творчества Александра Сергеевича не завершается на сказках, по школьной программе неоднократно мы возвращаемся к нему и каждый раз изучаем новые аспекты, страницы биографии и произведения. И сейчас являясь студентами первого курса мы продолжаем изучение жизни писателя. С каждым годом наш взгляд и мировоззрения меняются, наполняются чувством гордости за нашу отечественную литературу. Но несмотря на все усилия наших педагогов интерес к классической литературе с каждым годом становится все меньше. В социальных опросах подростки не могут ответить на простые вопросы, связанные с жизнью, творчеством поэта. В одном из последних социальных роликов звучал вопрос «Как звали отца Александра Сергеевича Пушкина?», школьники, студенты не могли ответить и не понимали самого вопроса.

В сети интернет очень много материала, произведений, фактов биографии и творчества, но, когда мы к ним обращаемся? Такими нравоучительными материалами мы интересуемся по необходимости, пользуемся уже готовыми работами.

Мы провели исследовательскую работу в Камчатском медицинском колледже. Исследовательская работа проводилась с 1 октября 2020 года по 10 октября 2020 года. Был составлен перспективный план исследовательской работы (приложение А).

Для изучения уровня знаний о творчестве А.С. Пушкина у студентов медицинского колледжа использован опрос **«**Насколько хорошо вы знаете творчество Пушкина» (приложение Б).

Опрос состоит из 7 вопросов с выбором одного из предложенных ответов. Опрос провели на платформе Google forms.

Прошли опрос студенты 1-го курса, всего 162 человека. На первый вопрос нашего опроса правильно ответило 56,2% от общего количества студентов. Совершенно верно, «Моя Мадонна» так обращался А.С. Пушкин к своей любимой жене Наталье Гончаровой. Но, к сожалению, большой процент опрошенных – 43,8% ответили не верно. Возможно, это связано с изучением стихотворения Анне Керн («Я помню чудное мгновение») в школьной программе.

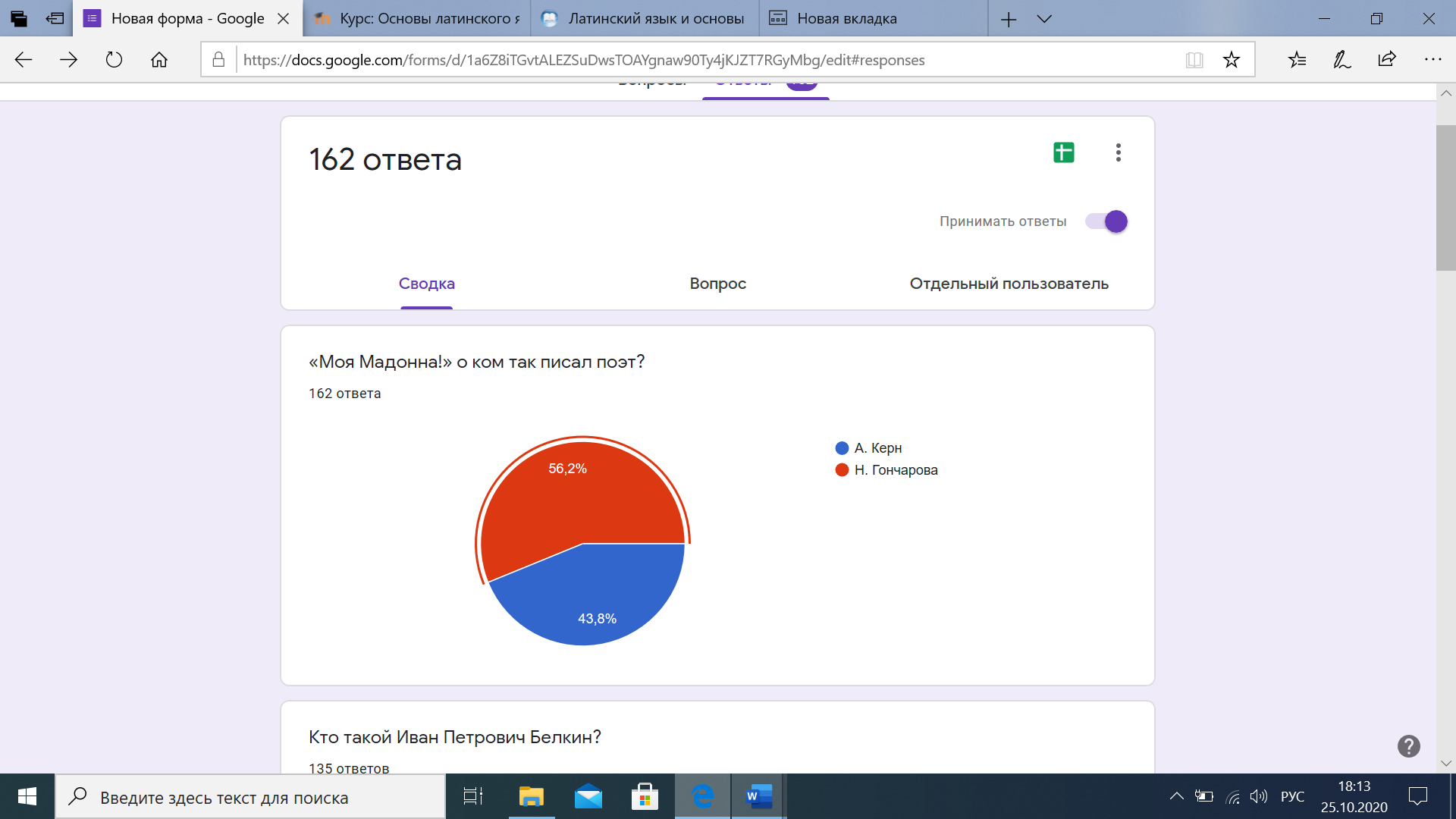


Рисунок 1 – «Моя Мадонна!» о ком так писал поэт?

Второй вопрос «Кто такой Иван Петрович Белкин?» оказался сложным для студентов. Лишь 32,6% дали правильный ответ.

Несмотря на то, что эти произведения были изучены еще в школе 48,1% студентов ответили, что это «близкий друг Пушкина» и 19,3%, что Иван Петрович Белкин — это «дядя поэта».

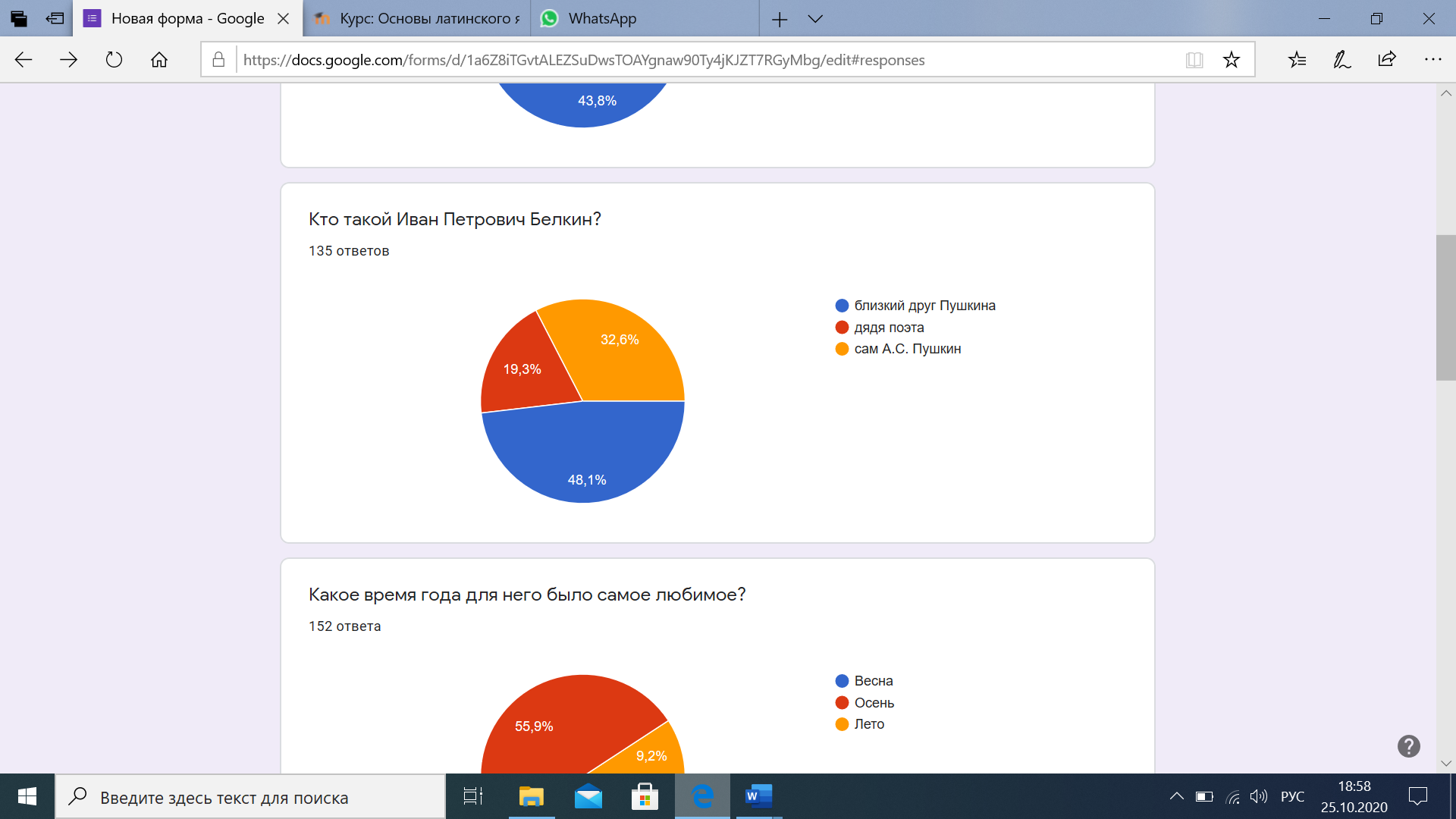


Рисунок 2 - Количественный анализ вопроса «Кто такой Иван Петрович Белкин?»

По результатам следующего вопроса видно, что 55,9% обучающихся помнят стихотворение поэта «Осень». В данном стихотворении Пушкин отчетливо показывает свою любовь именно к этому времени года. Но тем не менее 34,9% и 9,2% все еще не могут ответить на вопрос верно.

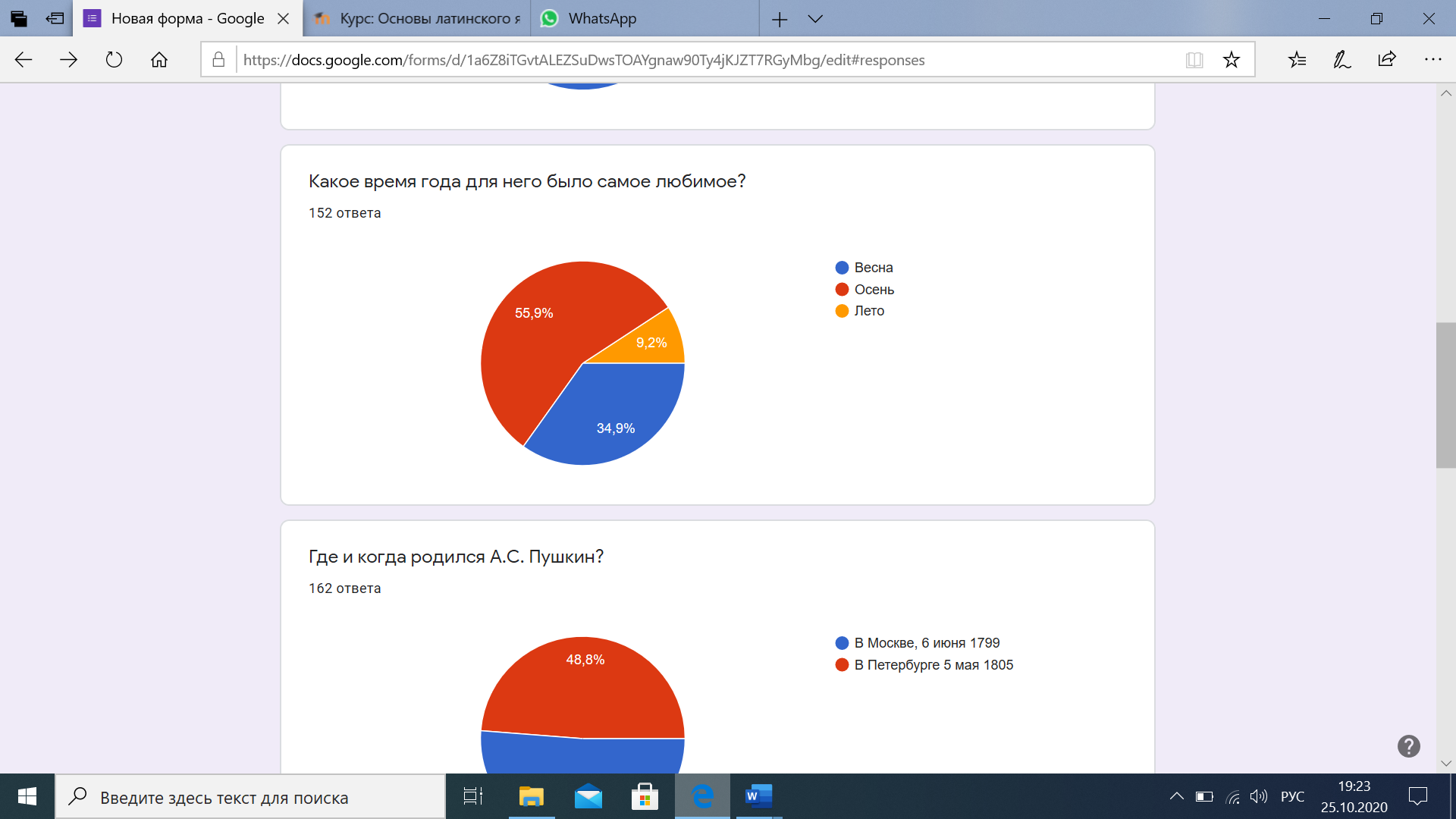


Рисунок 3 - Количественный анализ вопроса «Какое время года для него было самое любимое?»

Рассмотрев результаты опроса, мы сделали акцент на ошибках подростков и выделили нюансы биографии и творчества поэта на странице инстаграм, которую посвятили Александру Сергеевичу.



Рисунок 4 - Пример поста в социальной сети Инстаграм

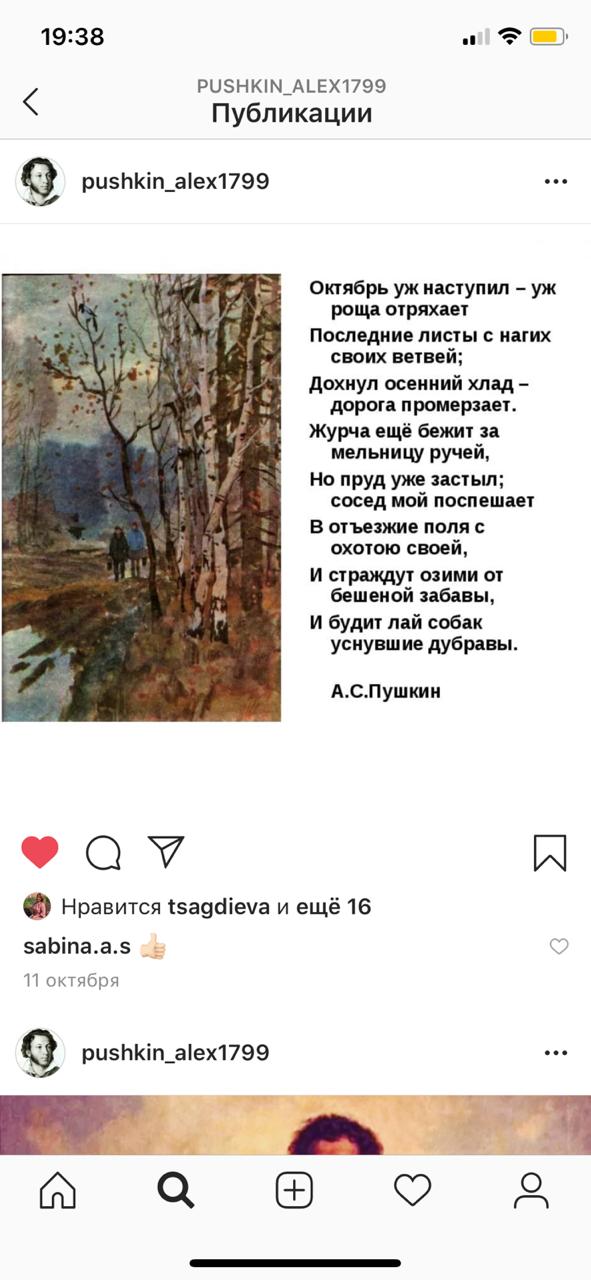


Рисунок 5 - Пример поста в социальной сети Инстаграм

Творчество Пушкина, казалось бы, знакомо всем, но не все смогли правильно ответить на вопрос, где и когда родился А.С. Пушкин. 51,2% знают точно, что поэт родился в Москве, 1799 году, в тоже время 48,8% студентов легко путаются и затрудняются ответить верно.

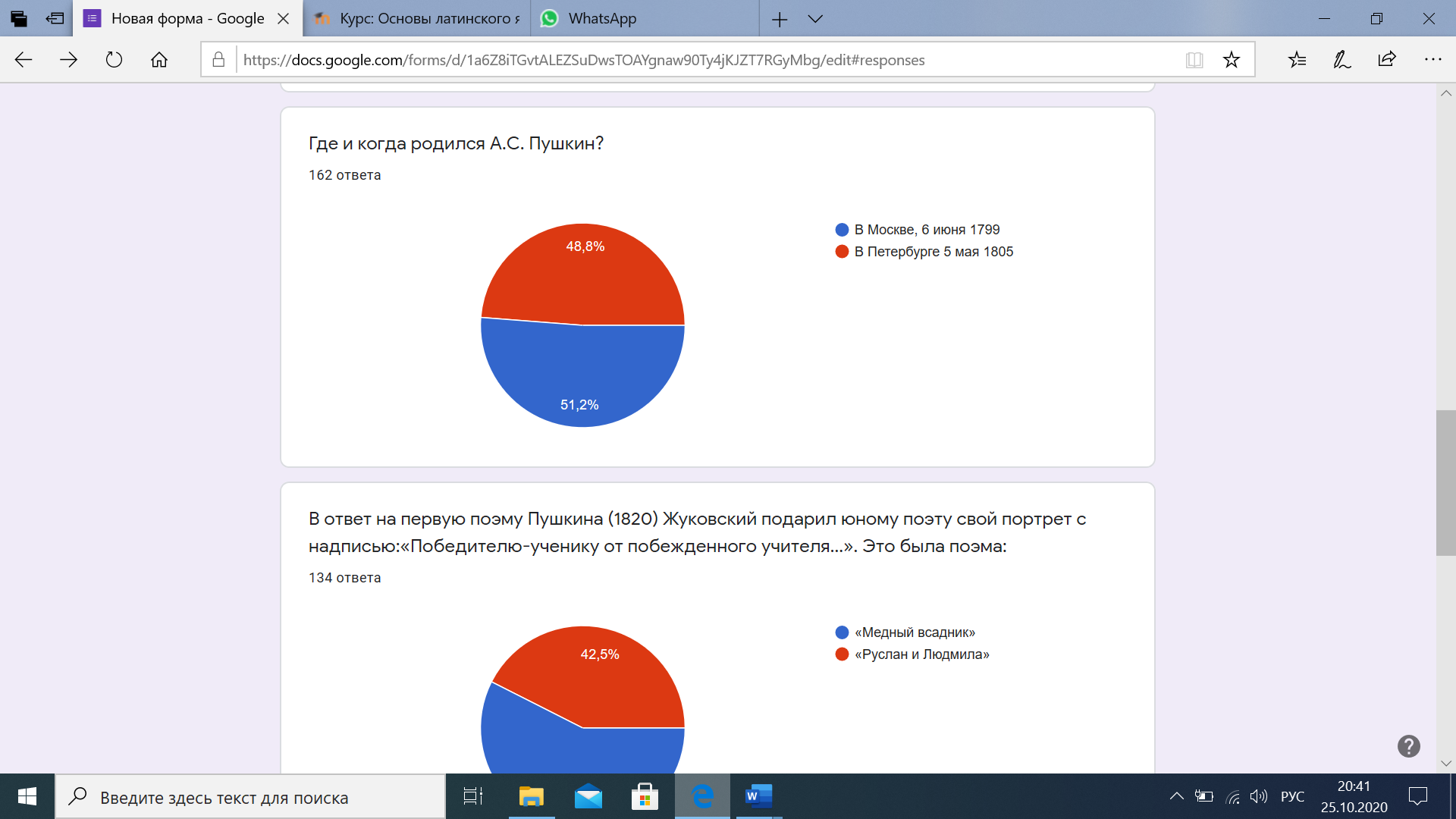


Рисунок 6 - Количественный анализ вопроса «Где и когда родился А.С. Пушкин?»

Подписчики нашей инстаграм страницы уже знают точный ответ на этот вопрос и, надеемся, не будут больше путать дату рождения великого поэта. При создании страницы мы указали в составе никнейм год рождения поэта, и неоднократно в своих постах повторяли дату рождения.

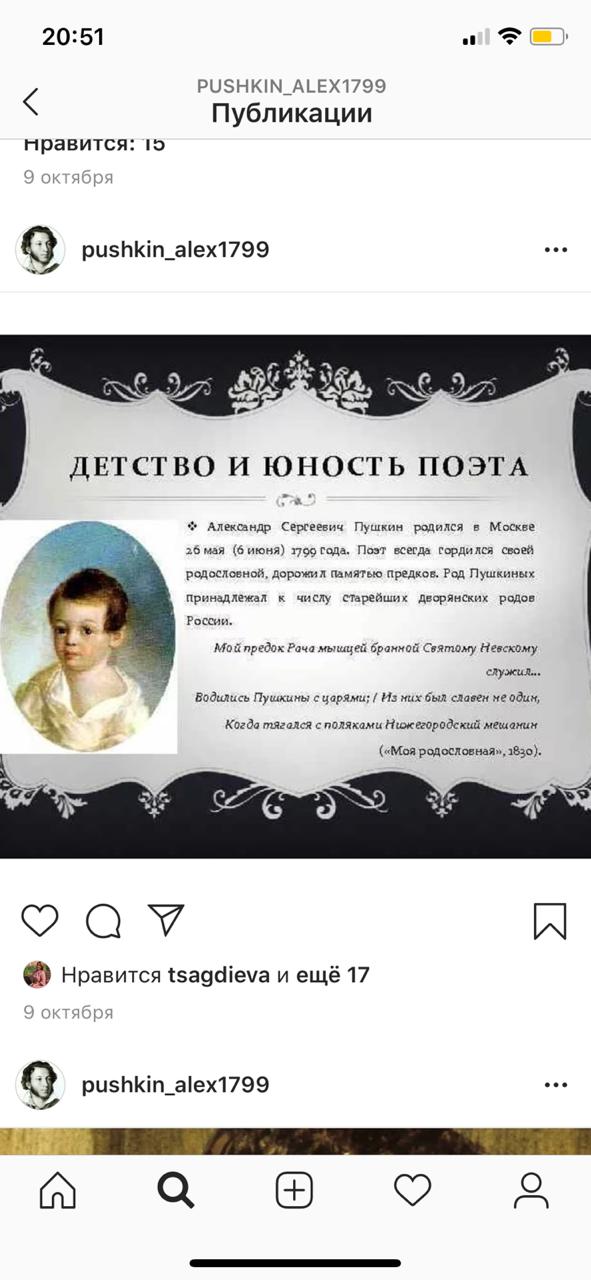


Рисунок 7 Пример страницы в сети Инстаграм

В процессе работы над проектом «А.С. Пушкин и социальные сети» мы изучили много материалов, создали инстаграм аккаунт поэта и старались качественно отобразить жизненный и творческий путь Александр Сергеевич Пушкина. Надеемся наша работа будет полезной для пользователей социальных сетей, заинтересует подростков личностью поэта.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ**

1. Амелина, Е.В. Литература : общеобразовательная подготовка [Текст] : учебное пособие / Е.В. Амелина. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2017. - 447 с. : ил.
2. Баллонов И.М. Компьютер и подросток//М.: Эксмо,2007 г.
3. Войскунский А.Е. Исследования Интернета в психологии // Интернет и российское общество / Под ред. И. Семенова. М.. 2002г. 235-250 с.
4. Литература : учебник : в 2-х ч. Ч. 1 / [ Г.А. Обернихина и др.]. - Москва : Академия, 2017. – С. 61-81.
5. Маранцман В. Г. Литература: учебное пособие для общеобразовательных учреждений. – 7-е изд. – М.: Просвещение, 2002.- 444 с.
6. Эли Паризер За стеной фильтров. Что Интернет скрывает от вас [Текст] / [Альпина Бизнес Букс](https://www.ozon.ru/publisher/alpina-biznes-buks-1567905/), 2012. -304 с.

Интернет ресурсы

1. Литературный язык А. С. Пушкина: анализ особенностей  
   [Электронный ресурс]. – Режим доступа :http://www.literaturus.ru/. – (доступ на 11.10.2020).

# <http://www.youtube.com> Пушкин А.С. Последняя дуэль 2006

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Перспективный план:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название мероприятия** | **Сроки** |
|  | Опрос «Насколько хорошо вы знаете творчество Пушкина» | Октябрь |
|  | Анализ результатов опроса. | Октябрь |
|  | Создание страницы интсаграм | Октябрь |
|  | На основе результатов опроса подготовка поста в инстаграм | Октябрь |
|  | Активное ведение страницы поэта | Октябрь |
|  | Повторный опрос «Насколько хорошо вы знаете творчество Пушкина» | Декабрь |

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

**Опрос насколько хорошо вы знаете творчество Пушкина**

1. «Моя Мадонна!» о ком так писал поэт?

А. Керн Н. Гончарова

1. Кто такой Иван Петрович Белкин?

близкий друг Пушкина дядя поэта сам А.С. Пушкин

1. Какое время года для него было самое любимое?

Весна Осень Лето

1. Где и когда родился А.С. Пушкин?

В Москве, 6 июня 1799 В Петербурге 5 мая 1805

1. В ответ на первую поэму Пушкина (1820) Жу­ковский подарил юному поэту свой портрет с над­писью: «Победителю-ученику от побежденного учите­ля...». Это была поэма:

«Медный всадник» «Руслан и Людмила»

1. Какое произведение А.С Пушкина В.Г. Белинский назвал «энциклопедией русской жизни»:

«Евгений Онегин» «Борис Годунов»

1. О каком историческом деятели идет речь в поэме «Медный всадник»:

Екатерина II Петр I